

ODYSSEE

THEATER

Liebe aus Zweiter Hand

Uraufführung

der
Komödie in einem Akt

von

**Danica-Maria
Schweiger-Kern**



www.odysseetheater.com

Personen

Viktoria (Vicky) , eine junge Frau, von der Liebe enttäuscht	Elisabeth Meixner
Barbara (Babsi) , ihre etwas naive Freundin	Elisabeth Leeb
Alexandra (Alex) , ihre dynamische Freundin	Maria Reisinger
Sebastian (Basti) , ein junger Mann auf der Suche nach dem Glück	Thomas Schürer- Waldheim
Eine Restaurantangestellte	Melanie Drexel

Regie: Wolfgang Peter

„Ich habe dieses Stück als Schauspielerin geschrieben, bei jeder Zeile gedacht, wie würde ich das sagen oder spielen und was könnte ich hier an Emotionen hineinlegen oder am Besten zum Ausdruck bringen. Ich habe während des Schreibens laut gesprochen, fast gespielt. Mir war unendlich wichtig, dass dieses Stück einfach fließt, kein Bruch dazwischen ist, ein Wort das andere ergibt und man jede Rolle leben kann. Da das für mich möglich war, und ich in der Gruppe mit allen immer gern im Austausch war, wie auch sie ihre Rollen immer empfanden und damit umgehen konnten, wusste ich, dass die meisten Darsteller irgendwie gleichgesinnt sind. Es bedeutet also für mich, dass dieses Stück durch die Sprache und die lebendigen Dialoge, vor allem aber durch die Schauspieler, die sich mit ihren Rollen gut identifizieren können, lebt.“

Ich freue mich darauf, mit ganz lieben Menschen, die man so lange kennt, mit denen man so vertraut ist, etwas für mich Wertvolles zu teilen, dass aber erst durch diese Menschen lebendig, real und eigentlich wertvoll wird.“

Danica-Maria Schweiger-Kern

Freitag, 16. Dezember 2005, 19^h
Samstag, 17. Dezember 2005, 19^h

Musisches Zentrum Wien

8, Zeltgasse 7

KARTENRESERVIERUNG:

<http://tickets.odysseetheater.com>

Tel/Fax: 01 86 59 103

Mobil: 0676 9 414 616

Eintrittspreise:

Erwachsene 10 € (8 €)

Kinder 5 € (4 €)

(Vorverkaufspreise in Klammer)

ODYSSEE - das ist seit Herbst 1996 der neue

Name einer verschworenen Spielgemeinschaft, die schon auf eine längere Tradition zurückblicken kann. Herausgewachsen ist sie aus der Spielgemeinschaft "Epidaurus" des "Goetheanistischen Konservatoriums", wo sich viele unserer Mitglieder ihr schauspielerisches Können erarbeitet haben. Das Wort, die lebendig erlebte und gestaltete Sprache ist die zentrale Lebensquelle unserer Probenarbeit. Gelingt es, den Klang und die Formkraft der Sprache in bewegte farbenreiche Bilder zu verwandeln, so entsteht ein Schauspiel, das im unmittelbaren Hören und Schauen verstanden werden kann. Theaterarbeit, so meinen wir, kann sich nicht darin erschöpfen, äußere Verhältnisse abzubilden, vielmehr muss sie die oft geheimnisvoll verborgene seelisch-geistige Innenwelt sichtbar machen und lädt zu einer Irrfahrt mitten durch die Tiefen und Höhen der menschlichen Seele - insofern mag unser neuer Name "Odyssee" wohl gerechtfertigt erscheinen. Durch "Scylla" und "Charybdis" hindurch gilt es dem eigentlich geistigen Kern des Menschen, seinem verborgenen Selbst näher zu kommen.

Leitung: Wolfgang PETER, Ketzergasse 261/3, A-2380 Perchtoldsdorf
Tel/Fax: 01 86 59 103 Mobil: 0676 9 414 616 odyssee@ycn.com