

ODYSSEE
THEATER
einfach klassisch

Der Schwierige

Lustspiel in drei Akten
VON
Hugo von Hofmannsthal



www.odysseetheater.com

Personen

Hans Karl Bühl		<i>Peter Palmisano</i>
Crescence, <i>seine Schwester</i>		<i>Veronika Kerschbaum</i>
Stani, <i>ihr Sohn</i>		<i>Thomas Ploll</i>
Helene Altenwyl		<i>Lara Frei</i>
Altenwyl		<i>Ernst Horvath</i>
Antoinette Hechingen		<i>Renate Ebermann</i>
Hechingen		<i>Wolfgang Peter</i>
Neuhoff		<i>Walter Vogl</i>
Edine	} Antoinettes Freundinnen	<i>Tamara Lobenschuß</i>
Nanni		<i>Gerda Kohmaier</i>
Huberta		<i>Eva-Maria Ochs</i>
Agathe, <i>Kammerjungfer</i>		<i>Inge Lobenschuß</i>
Neugebauer, <i>Sekretär</i>		<i>Bernhard Sahler</i> <i>Harald Berger</i>
Lukas, <i>erster Diener bei Hans Karl</i>		<i>Norbert Asschenbrenner</i>
Vinzenz, <i>ein neuer Diener</i>		<i>Robert Dreu</i>
Kammerdiener <i>bei Altenwyl</i>		<i>Lijun Zhuo</i>
Ein berühmter Mann		<i>Wolfgang Knoche</i>

Regie: *Wolfgang Peter*

Weblink: <http://www.odysseetheater.com/schwierige>

Newsletter

Melden Sie sich bitte unter nachstehendem Link für unseren Newsletter an, wenn Sie möchten, dass wir Sie regelmäßig über unsere Veranstaltungen per Email informieren:

<http://news.odysseetheater.com>

Freitag, 5. Oktober 2007, 19^h
Samstag, 6. Oktober 2007, 19^h

Musisches Zentrum Wien
8, Zeltgasse 7

KARTENVORVERKAUF:
<http://tickets.odysseetheater.com>
Tel/Fax: 01 86 59 103
Mobil: 0676 9 414 616

Eintrittspreise:

Erwachsene	13 € (10 €)
ermäßigt*)	10 € (8 €)
Kinder	5 € (4 €)

(Vorverkaufspreise in Klammer)

*) ermäßigte Karten für Senioren, Schüler ab 14 J., Studenten, Wehr- und Zivildienstler

ODYSSEE - das ist seit Herbst 1996 der neue Name einer verschworenen Spielgemeinschaft, die schon auf eine längere Tradition zurückblicken kann. Herausgewachsen ist sie aus der Spielgemeinschaft „Epidaurus“ des „Goetheanistischen Konservatoriums“, wo sich viele unserer Mitglieder ihr schauspielerisches Können erarbeitet haben. Das Wort, die lebendig erlebte und gestaltete Sprache ist die zentrale Lebensquelle unserer Probenarbeit. Gelingt es, den Klang und die Formkraft der Sprache in bewegte farbenreiche Bilder zu verwandeln, so entsteht ein Schauspiel, das im unmittelbaren Hören und Schauen verstanden werden kann.

Theaterarbeit, so meinen wir, kann sich nicht darin erschöpfen, äußere Verhältnisse abzubilden, vielmehr muss sie die oft geheimnisvoll verborgene seelisch-geistige Innenwelt sichtbar machen und lädt zu einer Irrfahrt mitten durch die Tiefen und Höhen der menschlichen Seele - insofern mag unser neuer Name „Odyssee“ wohl gerechtfertigt erscheinen. Durch „Scylla“ und „Charybdis“ hindurch gilt es dem eigentlich geistigen Kern des Menschen, seinem verborgenen Selbst näher zu kommen.

Leitung: Wolfgang PETER, Ketzergasse 261/3, A-2380 Perchtoldsdorf

Tel/Fax: 01 86 59 103 Mobil: 0676 9 414 616 odyssee@ycn.com